

Programm

Sergej Rachmaninoff
1873-1943

Trio élégiaque Nr. 1 g-Moll

Ludwig van Beethoven
1770-1827

Klaviertrio op. 70,1 D-Dur
"Geistertrio"

1. *Allegro vivace e con brio*
2. *Largo assai ed espressivo*
3. *Presto*

Pause

Felix Mendelssohn-
Bartholdy 1833-1897

Klaviertrio c-Moll, op. 66

1. *Allegro energico e con fuoco*
2. *Andante espressivo*
3. *Scherzo. Molto allegro quasi presto*
4. *Finale. Allegro appassionato*

Das **Amelio Trio** ist eines der erfolgreichsten und gefragtesten jungen Ensembles der deutschen Klassikszene. Es wurde 2012 von der Geigerin **Johanna Schubert**, der Cellistin **Merle Geißler** und dem Pianisten **Philipp Kirchner** auf Anregung ihrer damaligen Instrumentallehrer:innen gegründet, um am Wettbewerb "Jugend musiziert" teilzunehmen. Zu diesem Zeitpunkt waren alle Mitglieder gerade einmal 13 Jahre alt. Heute spielen sie mehr als die Hälfte ihres Lebens in dieser Besetzung zusammen und entwickelten in dieser Zeit ein tiefes gemeinsames musikalisches Verständnis und Vertrauen. In seinen Konzerten begeistert das junge Trio sein Publikum durch sein traumwandlerisches Zusammenspiel, seine stilistische Vielfalt und Neugier sowie seine unverwechselbare musikalische Energie.

Nach bedeutenden Auszeichnungen wie dem ersten Preis beim Internationalen Schumann-Kammermusikpreis in Frankfurt 2022, dem zweiten Preis beim renommierten ARD-Musikwettbewerb 2023 in München und dem Preis des Deutschen Musikwettbewerbs 2024 gelang dem Ensemble der Einstieg in eine internationale Karriere.

Konzertreisen führen das Amelio Trio durch Deutschland und das europäische Ausland, unter anderem in die Alte Oper Frankfurt, das Prinzregententheater München, das Beethoven-Haus Bonn, die Laeiszhalle Hamburg und zu Festivals wie den Schwetzingen SWR-Festspielen oder dem Piano Trio Fest Bern. Neben klassisch-romantischem Repertoire präsentiert das Trio mit großer Leidenschaft auch zeitgenössische Musik in seinen Programmen. Dabei sind die drei Musiker:innen stets auf der Suche nach vielseitigen Ausdrucksmöglichkeiten für ihre Besetzung und ihrem ganz persönlichen Zugang zu den Werken.

Eine Debut CD des Trios mit Werken von Ives, Beethoven, Mamlok, Brahms und einer Auftragskomposition der Komponistin Birke Bertelsmeier wird im September 2025 beim Leipziger Label GENUIN in Zusammenarbeit mit Deutschlandfunk Kultur erscheinen.

Die Mitglieder des Ensembles werden großzügig durch Stipendien der Deutschen Stiftung Musikleben und des Cusanuswerkes gefördert. Johanna und Merle spielen auf Instrumenten von Lorenzo Storioni (Cremona 1779) und Georges Chanot (Paris um 1840) aus dem Deutschen Musikinstrumentenfonds.

Nach langjähriger Arbeit mit Angelika Merkle werden die Künstler:innen seit 2019 von Oliver Wille (Kuss Quartett) sowie von Stefan Heinemeyer (ATOS Trio) an der HMTM Hannover künstlerisch betreut. Wichtige Impulse erhielten sie zudem von Eberhard Feltz, Steven Isserlis und dem Fauré Quartett.

Das Amelio Trio ist für die Saison 2024-2025 Ensemble des "ProQuartet – Centre Européen de Musique de Chambre" in Paris.



Unsere nächste Veranstaltung:

Wonderfrolleins - Musik der 50er und 60er Jahre

12. Oktober 2024, Beginn 20 Uhr

Bürgerhaus Glashütten

Weitere Informationen unter www.kulturkreis-glashuetten.de

Konzert Amelio Trio

21. September 2024

Beginn 19 Uhr

Bürgerhaus Glashütten