

# PROGRAMM

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
(1756-1791)

Kegelstatt-Trio KV 498  
für Viola, Klarinette und Klavier

Andante  
Menuetto  
Rondeaux: Allegretto

**Olivier Messiaen**  
(1908-1992)

Abgrund der Vögel  
für Klarinette Solo (aus dem Quartett  
für das Ende der Zeit)

**Darius Milhaud**  
(1892-1974)

Suite op.157b  
für Violine, Klarinette und Klavier  
  
Ouverture Divertissement  
Jeu  
Introduction et Final

## PAUSE

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
(1756-1791)

Sonate für Violine und Klavier  
e-Moll KV 304

Allegro  
Tempo di Menuetto

**Robert Schumann**  
(1810-1856)

Fantasiestücke Op. 73  
für Klarinette und Klavier

Zart und mit Ausdruck  
Lebhaft leicht  
Rasch und mit Feuer

**Astor Piazzolla**  
(1921-1992)

Die Jahreszeiten

Otono Porteno  
Invierno Porteno

## **Das Phoenix Trio**

mit den Mitgliedern Leyla Kristesiashvili, Sophie Müller und Markus Rölz gründete sich im Sommer 2008. Das Trio studierte in der Kammermusikklasse von Prof. Angelika Merkle an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst (HfMDK) Frankfurt. Die drei Musiker waren Stipendiaten der Yehudi Menuhin Förderung "Live Music Now". 2008 gewann das Ensemble gemeinsam mit dem Cellisten Mario Riemer den Kammermusikpreis der Polytechnischen Gesellschaft Frankfurt. Als Klavierquartett musizierten sie das "Quartett für das Ende der Zeit " von Olivier Messiaen. Seither konzertiert das Trio in ganz Deutschland. Das jüngste Projekt entstand gemeinsam mit dem "Theater eMotion" unter dem Titel "Ein Abend mit Heinrich Heine".

## **Sophie Müller - Violine**

Die Geigerin wurde 1987 in Bad Soden am Taunus geboren. Sie erhielt ihren ersten Geigenunterricht im Alter von vier Jahren. Bereits mit 15 Jahren wurde sie als Jungstudentin bei Prof. Walter Forchert an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst (HfMDK) Frankfurt am Main aufgenommen. Von 2005 bis 2011 studierte Sophie Müller dort in der Violin-Klasse von Prof. Forchert und der Kammermusikklasse von Prof. Angelika Merkle. 2011 schloss sie ihr Studium erfolgreich mit dem Diplom ab. Anschließend absolvierte sie ein künstlerisches Aufbaustudium bei Prof. Sylvia-Elisabeth Viertel an der Kunstuniversität Graz und studierte zusätzlich Barockvioline bei Prof. Petra Müllejjans und Swantje Hoffmann an der HfMDK Frankfurt. Ihre Ausbildung runden Meister- und Kammermusikurse bei Daniel Gaede, Elisabeth Kufferath, Mitgliedern des Artemis-, Fauré- und des Vogler-Quartetts ab. Die junge Geigerin gewann zahlreiche Preise beim Bundeswettbewerb "Jugend musiziert" und war Stipendiatin der Jürgen Ponto-Stiftung.

Sophie Müller trat solistisch mit der Südthüringischen Kammerphilharmonie auf. Engagements führten sie an das Wiesbadener Staatstheater („Der Perfekte Ton“ mit Musik von M. Kagel und „Unter der roten Laterne“) und zum Schauspiel Frankfurt („Mutter Courage und ihre Kinder“). Sie ist Mitglied im Bach-Collegium Stuttgart.

Sophie Müller lehrt an der städtischen Musikschule Frankfurt „Schirn“ und gibt privaten Geigenunterricht im Raum Frankfurt und Bad Soden.

## **Markus Rölz - Klarinette**

wurde in Coburg geboren und erhielt seinen ersten Klarinettenunterricht im Alter von neun Jahren. Nach dem Abitur studierte er an den Musikhochschulen Hannover und Frankfurt Künstlerische und Pädagogische Ausbildung

im Fach Klarinette. Nach dem Diplomabschluss machte er sein Konzertexamen bei Prof. Wolfgang Mäder an der Musikhochschule Leipzig und schloss dies erfolgreich ab. Er gewann zahlreiche Preise bei „Jugend musiziert“ und ist Kulturpreisträger der Stadt Coburg.

Orchester- und Theaterengagements führten den Klarinettenisten zu den Bamberger Symphonikern, dem Mutare Ensemble Frankfurt, dem Philharmonischen Kammerorchester Wernigerode, dem Kurpfälzischen Kammerorchester, dem Staatstheater Wiesbaden, dem Stadttheater Gießen und dem Willy Praml Theater Frankfurt am Main. Er ist Mitglied im Orchester der Kammeroper Frankfurt, dem Phoenix Trio und unterrichtet an der Städtischen Musikschule Frankfurt am Main „Schirn“ und an der Freien Musikschule in Bad Soden am Taunus.

#### **Leyla Kristesiashvili - Klavier**

erhielt mit fünf Jahren ihren ersten Klavierunterricht. Sie besuchte die Spezialmusikschule für hochbegabte Kinder in Tbilisi (Georgien), wechselte anschließend an das Kazan Music College in Russland und schloss 2004 ihre Ausbildung an der Hochschule für Musik in Kazan mit Auszeichnung ab. Im Herbst 2004 belegte sie ein Aufbaustudium an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst (HfMDK) Frankfurt am Main in den Hauptfächern Kammermusik und Liedbegleitung bei Prof. Angelika Merkle. Zahlreiche Meisterkurse, u.a. bei Prof. Ruth Harte, Hariof Schlichtig, Rainer Hoffmann, Erika Lux und Martin Spangenberg, ergänzen ihre Ausbildung. Sie ist Preisträgerin diverser Solo- und Kammermusikwettbewerbe.

Leyla Kristesiashvili ist Dozentin für Korrepetition an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt und unterrichtet Klavier an der Musikschule Friedrichsdorf e.V.

#### **Unser nächster Termin:**

**26. November 2016 20 Uhr**

**Theaterabend mit den ‚hannemanns‘**  
Theatergruppe Kronberg e.V.

**"In alter Frische"**  
Komödie von Stefan Vögel



Kulturkreis Glashütten e.V.

## **Kammermusik Phoenix Trio**



**19.11.2016, 20 Uhr**  
**Bürgerhaus Glashütten**